

The background is a vibrant, colorful depiction of outer space. It features a deep blue and purple starry sky filled with numerous stars of varying sizes and colors. Several bright, multi-colored nebulae and galaxies are visible, adding to the cosmic theme. In the upper right, a crescent moon is partially visible. Two human hands are shown reaching towards each other, one from the upper right and one from the lower left, creating a sense of longing or connection. The hands are positioned as if they are about to grasp each other. The overall composition is romantic and evocative, suggesting themes of love, destiny, and the vastness of the universe.

Строки любові

Любов - це сила,
яка перетворює і
покращує Душу
Миру.

П. Коельо

Любов - це і є
велике божевілля
чоловіка й жінки.

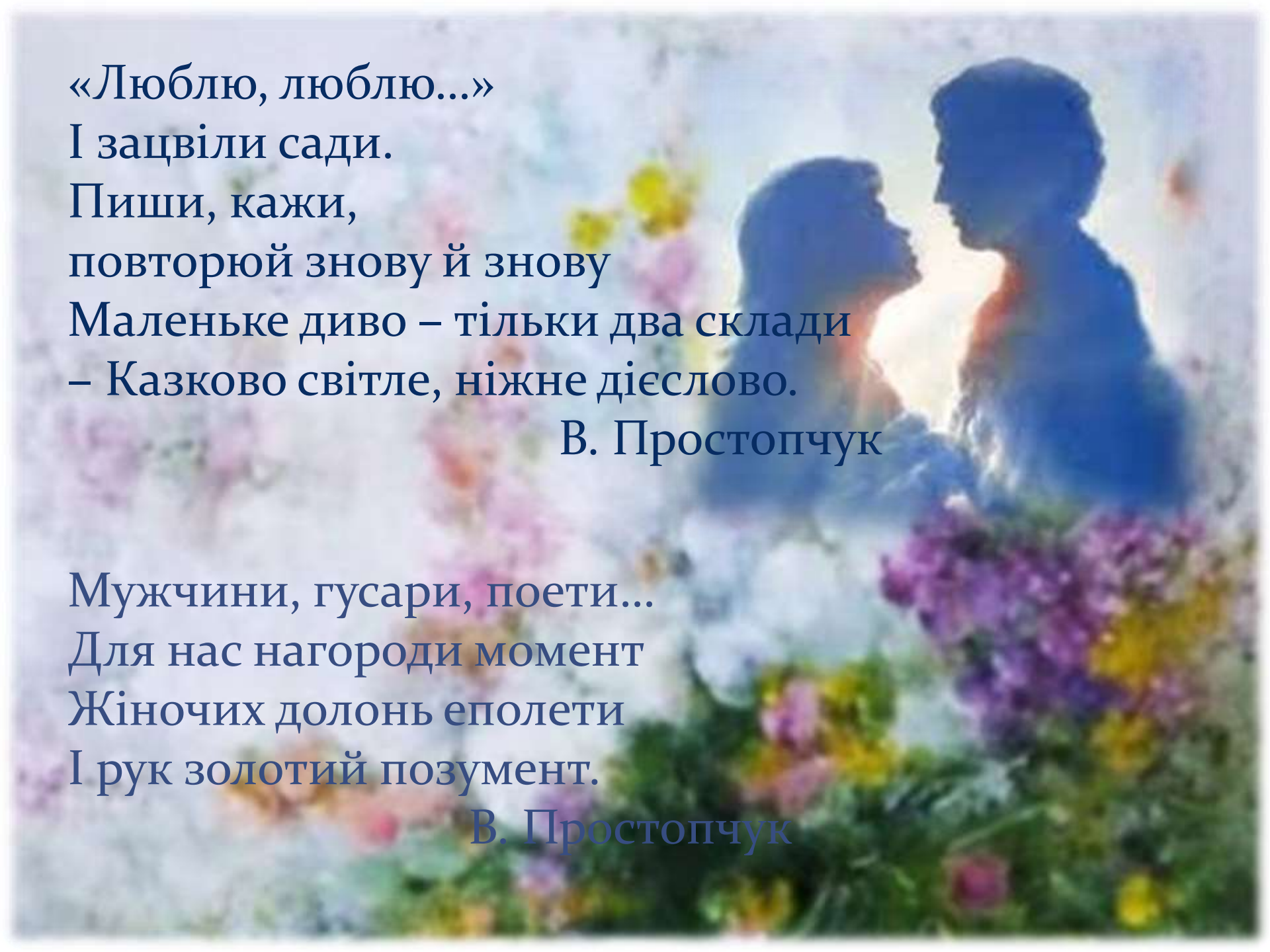
П. Коельо

Все хибно, що
противиться Любові,
Тільки Любов
Божественною клич!

О. Поп

Любов - це світоч,
який повинен
світити вам на
вищих шляхах.

Ф. Ніцше

A romantic scene of a couple in a garden. The couple is shown in silhouette, facing each other and about to kiss. They are surrounded by a variety of colorful flowers, including pink, yellow, and purple blooms. The background is a soft, hazy blue, suggesting a bright, sunny day. The overall mood is tender and affectionate.

«Люблю, люблю...»

І зацвіли сади.

Пиши, кажи,

повторюй знову й знову

Маленьке диво – тільки два склади

– Казково світле, ніжне дієслово.

В. Простопчук

Мужчини, гусари, поети...

Для нас нагороди момент

Жіночих долонь еполети

І рук золотий позумент.

В. Простопчук



Софі Волан

*... я пов'язаний
найсильнішим і
найніжнішим почуттям з
жінкою, якій я присвятив
би сто життів ...*

*Якщо б вона мені сказала:
"Дай мені свою кров, мені
хочеться пити», я віддав
би їй всього себе, аби
вгамувати її спрагу.*



Д. Дідро (1713-1784)

Я хотів поцілувати у вас руку і піти...

Все було. Дорога
закричала,
Блиснули байдужі
ліхтарі.
Ти пішла від мене до
причалу
І згоріла в полум'ї зорі.
Вибухали дні
незрозуміло
І життя котилося моє...
Але там, де ти тоді
згоріла,
Кожен ранок сонце
устає.
В. Симоненко





*Якби я міг добути тебе ціною
того, щоб без одягу, босому, через
терни, чортополох і реп'яхи, по
скелях, льоду і снігу обійти всю
землю, о, я сьогодні ще рушив би в
дорогу, а потім, коли стікаючи
кров'ю і з останньою іскоркою
життєвої сили упав би в твої
обійми ... я увірував би, що добув
тебе за безцінь.*



Г. Бюргер (1747-1794)



Досі не знаю,
Хто ти, кохана,
Щастя чи горе,
Честь чи омана?!
Горя не страшно,
Знався я з горем.
Сядем з тобою
Та й поговорим.
Страшно неправди
З тими устами,
Що цілував я
Вчора без тями.
Страшно неправди
Ніжної дуже...
Досі не знаю,
Хто ти мій друже.

Д. Павличко



Жорж Санд

Прощай, прощай ... Я не
люблю тебе більше, - і
обожнюю навіки ... моя
любов, моє життя, моє
серце, мій брат, моя кров, -
уходь, але убий мене,
уходячи.

Я хочу спорудити тобі вівтар,
хоча б на власних кістках.

О! Мій янгол, будь щаслива
і я буду щасливий тим.



А. Мюссе (1810-1857)

Спини мене отямся і отям
така любов буває раз в ніколи
вона ж промчить над зламаним життям
за нею ж будуть бігти видноколи
вона ж порве нам спокій до струни
вона ж слова поспалює вустами
спини мене спини і схамени
ще поки можу думати востаннє
ще поки можу але вже не можу
настала черга й на мою зорю
чи біля тебе душу відморожу
чи біля тебе полум'ям згорю

Л. Костенко





Метільда Дембовська

*... я буваю сміливим лише далеко від вас. В
вашій присутності я боязкий, як дитина,
слова завмирають у мене на губах, я можу
тільки дивитися на вас і милуватися вами.
Це прекрасний день серед смердючої пустелі, і
як би ви не були до мене суворі, я все-таки
зобов'язаний вам єдиними митями щастя.
Ця фатальна потреба бачити вас володіє
мною, захоплює і надихає мене.*



Стендаль (1783-1842)

В святой и грешной женщине земной
Падения твои и вознесенья.
Твоё спасенье — только в ней одной
И нет от этой женщины спасенья!

М. Пляцковский

А кто на самом деле ты?
Бесплотный эльф? Живая женщина?
С какой надзвездной высоты
Спускаешься и с кем повенчана?

П. Антокольский

Есть что-то в ней, что красоты прекрасней,
Что говорит не с чувствами – с душой;
Есть что-то в ней над сердцем самовластной
Земной любви и прелести земной.

Е. Баратынский





Ірина Д.

... тільки обрані вмирають на багатті. Ви звели мене на моє. Ви обдарували мене цим ... без Вас ніколи його полум'я не було б таким чистим, без кінтяви ... Зумійте хоч трохи погрітися біля цього вогнища, скористатися його світлом.

Ви є - прекрасний світанок, чарує музика Баха, солодкий сік граната, життя - радість ... Чим же ще Ви мене відразу підкорили, як не цією душевною магією.

Мені неймовірно, шалено просто хочеться обійняти Вас тихо, дбайливо, немов би вкрити Вас цим від усього лихого на землі, зберегти на мить, що дорівнює вічності, стан чистого прекрасного спокою і повної гармонії ... І після цього мені було б все одно - жити ще хвилину або сто років.



Е. Гольдернесс
(1927-1970)

Янголи звуть це
небесною відрадою,
чорти - пекельною
мукою, люди –
любов'ю.

Г. Гейне

В коханні немає
переможців, є потерпілі.
В. Георгієв

Любов – божевілля ,
якщо тільки не
любиш божевільно.
Ж. Ітьє

Всі закохані
клянуться виконати
більше, ніж можуть,
і не виконують
навіть можливого.
У. Шекспір



В сонных объятьях
затеряна, сонная,
в сонных желаниях
тайно рожденная
женщина страхов -
медленный, тающий
призрак, в тумане
робко блуждающий.
Взоры безмолвные,
долу склоненные,
пальцы в смятении
переплетенные;
тихим мечтанием
за мороженая
странная, нежная
и отчужденная.

Я. Х. Леопольд





Луїза Коле

*... ти єдина, кому я посмів захотіти
сподобатися і, може бути, єдина, кому я
сподобався ... Я жив з правильністю машини
... Ти з'явилася, щоб кінчиком пальчика
перекинути все це ... озеро мого серця
затріпотіло ... Я ... постійно мрію про твоє
обличчя, про твої плечі, про твою ніжну білу
шию, про твою усмішку, про твій голос -
пристрастний, владний і разом з тим
ніжний, як крик любові.*



Г. Флобер (1821-1880)



Не вимовлю ні слова. Помовчу.
А дощ іде. А вітер хилить клени.
На серці так бентежно — до плачу.
Присядь, кохана, ближче біля мене.

Отак. Спасибі. Чуєш, як шумить,
Як шелестить, кипить травнева злива?
Увесь наш вік — одна жагуча мить,
Я б так хотів, щоб ти була щаслива!

Нехай не ятрять прикрощі душі,
Нехай квітує щирість поміж нами...
Присядь. Послухай. Шелестять дощі
Про те, чого не вимовиш словами.

М. Луків

Душі зустрічаються на вустах закоханих .

П. Шеллі

*Осюша – наше дитяче з тобою
життя – яке це було щастя. Наші
сварки, наші суперечки, наші ігри і
наша любов. Зараз я навіть на небо
не дивлюсь. Кому показати, коли
побачу хмару?*



Н. Мандельштам



О. Мандельштам(1891-1938)

*Кожна думка про тебе, кожна
сльоза і кожна посмішка –
тобі. Я благословляю кожен
день і кожен час нашого гіркого
життя, мій друже, мій
супутник, мій сліпий поводитир.*



А в хрустале пульсировали реки,
Дымились горы, брезжили моря,
И ты держала сферу на ладони
Хрустальную, и ты спала на троне,
И – боже правый! – ты была моя.

А. Тарковский

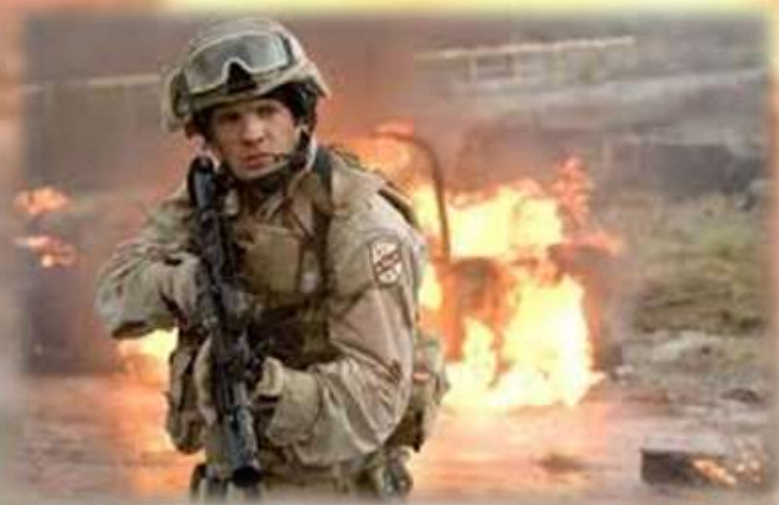


Наталя

Я люблю тебе, Наталко! Мені здається, я ніколи не любив тебе так, як зараз. Щось нове увійшло в мою любов ... я зробив би тебе найщасливішою дівчиною на світі однією своєю любов'ю ... Моя любов зараз - це любов, наповнена відповідальністю за щастя коханої дівчини.

... я кидаю до Ваших ніг уявну троянду, не сміючи близько до Вас підійти.

Але коли я повернусь, я буду вести себе розв'язно: разом з серцем, яке давно вже Ваше, я буду настирливо пропонувати Вам мою немужню руку.



Олексій

У любові жінки
професіонали, а
чоловіки - аматори.
Ф. Трюффо

Найбільша трагедія
життя полягає не в тому,
що люди гинуть, а в
тому, що вони
перестають кохати .
С. Моем

В коханні не
говорять про
кохання- у ньому
просто Кохають.
К. Федін

Всьому свій час: ...
час обіймати і час
ухилитися від
обіймів.
Екклесіаст



Ти – амфора
Із тріщинами
зморшок,
Якими виливаються
меди
-А ти?... А ти?..
А ти – звичайний
горщик,
Придатний лиш
для холоду води...
Та вистачить.
Не будемо гадати.
З одної глини –
Радість і печаль.
Ти – амфора...
Ти чаша благодаті,
із кровію Спасителя
грааль.

В. Простопчук

